

Rijksmuseum Huis Doorn presenteert nieuwe plannen aan minister Rianne Letschert

Doorn, 25 augustus 2026 - Minister Rianne Letschert van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap heeft op maandag 24 augustus op uitnodiging van Museum Huis Doorn een bezoek gebracht aan het museum. Tijdens een overleg met het bestuur en de Raad van Toezicht werd zij bijgepraat over de nieuwe koers van het museum en de ontwikkelingen op het landgoed.

Museum Huis Doorn wil de komende jaren sterker benadrukken hoe de geschiedenis als spiegel voor het heden kan dienen. Het museum bouwt daarbij voort op zijn bestaande rol als plek waar het verleden wordt bewaard, onderzocht en toegankelijk gemaakt. Het persoonlijke verhaal van Wilhelm II wordt daarbij verbonden met de Eerste Wereldoorlog, het interbellum en actuele vraagstukken rond o.a. oorlog en vrede, democratie en rechtsstaat.

Ook werd gesproken over de voorgenomen restauratie van het historische Huis in 2028 en 2029.

In het nieuwe expositiegebouw opent in 2027 een vaste tentoonstelling over de periode tussen de twee wereldoorlogen. De tentoonstelling laat zien hoe de wereld na de Eerste Wereldoorlog radicaal veranderde en afstevende op nieuwe conflicten. Het persoonlijke verhaal van Wilhelm II wordt daarbij in een breed historisch perspectief geplaatst en verbonden met onze eigen tijd.

Het nieuwe auditorium, ook vanaf voorjaar 2027, wordt ingezet voor onder meer educatieve programma's, lezingen, gesprekken, voorstellingen en groepsbezoeken.

Minister Letschert nam met belangstelling kennis van de plannen en onderstreepte de bijdrage die musea kunnen leveren aan de bewustwording van democratische en rechtsstatelijke waarden, in het bijzonder onder nieuwe generaties.

huisdoorn.nl



Fotobijschriften

Foto 1: Voor het Dienstengebouw, dat wordt ingericht als het nieuwe expositiegebouw van Museum Huis Doorn. Van links naar rechts: Lex de Lange (lid van de raad van toezicht), Frank Louhenapessy (hoofd bedrijfsvoering), Robert Spronk (voorzitter van de raad van toezicht), Karin Oyevaar (wethouder van de gemeente Utrechtse Heuvelrug), Rianne Letschert (minister van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap), Herman Sietsma (directeur-bestuurder) en Rob van Muilekom (gedeputeerde van de provincie Utrecht).

Foto 2: Directeur-bestuurder Herman Sietsma en minister Rianne Letschert tijdens het bezoek aan Museum Huis Doorn.

Foto 3: Minister Rianne Letschert bekijkt de collectie van Museum Huis Doorn.

Noot voor redactie:

Voor meer informatie, beeldmateriaal en andere vragen, kunt u contact opnemen met Nasera Elfring, Marketing en Communicatie via: n.elfring@huisdoorn.nl of +31644343462.

Over Museum Huis Doorn

Museum Huis Doorn is het voormalige ballingsoord van de laatste Duitse keizer Wilhelm II. Na de Duitse nederlaag in de Eerste Wereldoorlog vlucht hij in 1918 naar het neutrale Nederland. In 1920 koopt Wilhelm II Huis Doorn, waar hij tot zijn dood in 1941 woont. Als rijksmuseum bewaart, onderzoekt en presenteert Museum Huis Doorn het authentiek ingerichte Huis en de omvangrijke kunstcollectie. Samen geven zij een bijzonder beeld van de Europese hofcultuur en het leven van Wilhelm II in ballingschap.

Vanuit dit persoonlijke verhaal vertelt Museum Huis Doorn over de Eerste Wereldoorlog, het interbellum en de grote maatschappelijke veranderingen van die periode. Het museum werkt aan een nieuw expositiegebouw en auditorium, met meer ruimte voor tentoonstellingen, educatie, ontmoeting en verdieping. Zo maakt Museum Huis Doorn de geschiedenis persoonlijk en relevant voor het heden en nodigt het bezoekers uit na te denken over thema's als macht, democratie, oorlog en vrede.