

Museum Huis Doorn start samenwerking met Schloss Glücksburg (DU)

Stiftung Schloss Glücksburg in Sleeswijk-Holstein (Duitsland) en Museum Huis Doorn (Nederland) zijn voornemens een partnerschap aan te gaan.

Auguste Viktoria: de laatste Duitse keizerin

De aanleiding hiervoor ligt in de gelaagde historische verbondenheid tussen beide huizen. Zo is er een connectie op niveau van de bewoningsgeschiedenis, omdat de laatste Duitse keizerin Auguste Viktoria (1858-1921) niet alleen Huis Doorn bewoonde, maar ook zeer vaak te gast was op Schloss Glücksburg, zetel van het huis Schleswig-Holstein Sonderburg Augustenburg, waarvan haar zus, prinses Caroline Mathilde (Calma) van Sleeswijk-Holstein Sonderburg Augustenburg (1860-1932) één van de laatste bewoners was.

Persoonlijke bezittingen Auguste Viktoria te zien in Museum Huis Doorn

Tijdens de kersttentoonstelling toont Huis Doorn verschillende persoonlijke voorwerpen van het Duitse keizerspaar die normaal gesproken in Schloss Glücksburg te zien zijn, zoals de keizerlijke marinesabel van keizer Wilhelm II en een galajapon van keizerin Auguste Viktoria.

Europese geschiedenis

Naast deze historische, persoonlijke connectie is er ook sprake van een betekenisvolle band tussen beide historische huizen op gebied van de Europese geschiedenis. Eén van de meest prominente bewoners van Schloss Glücksburg, de Deense koning Christiaan IX, stond bekend als 'schoonvader van Europa'. Hij wist door zijn huwelijkspolitiek zijn 'huis' te verbinden aan verschillende andere Europese vorstenhuizen. Hierdoor stond Schloss Glücksburg ook wel bekend als de 'wieg van Europa'.

Huis Doorn daarentegen heeft, ondanks zijn prachtige inrichting, het karakter van een ballingsoord – van de laatste Duitse keizer Wilhelm II – nooit verloren en symboliseert daarmee het einde van het autocratische 'oude Europa' aan het einde van de 19e en het begin van de 20e eeuw.

Nederlandse vertaling biografie Auguste Viktoria

Medio 2025 verscheen het boek 'Auguste Viktoria - die letzte Kaiserin. Die macht hinter Kaiser Wilhelm II' van Dr. Alexandra Von Ilseman. De biografie werpt een nieuw licht op het leven van Auguste Viktoria en wil hiermee het vrouwelijke perspectief meer voor het voetlicht brengen. Museum Huis Doorn verzorgt de Nederlandse vertaling, die in 2026 wordt verwacht.

Samenwerking met Schloss Glücksburg

De samenwerking tussen beide musea heeft als doel om meer kennis op te doen over het leven van specifiek de laatste Duitse keizerin Auguste Viktoria en haar rol in het maatschappelijke en politieke leven van die tijd, evenals de samenwerking op museaal gebied.

Met deze samenwerking versterkt Huis Doorn zijn verbinding met Duitse musea, zoals die al eerder gerealiseerd is met Schloss Hohenzollern te Hechingen, Schloss Bad Homburg en de Stiftung Preussische Schlösser und Gärten te Berlijn.

