

## Staatssecretaris Fleur Gräper-van Koolwijk van Cultuur en Media op werkbezoek bij Museum Huis Doorn

Demissionair staatssecretaris van Cultuur en Media, Fleur Gräper – Van Koolwijk, heeft op 13 maart Museum Huis Doorn bezocht.

### **Kennismaking**

Tijdens dit bezoek heeft zij kennis gemaakt met het museum, dat bestaat uit het voormalige ballingsoord van de laatste Duitse keizer Wilhelm II en het tentoonstellingspaviljoen 'Nederland in de Eerste Wereldoorlog'.

Er werd tijdens het kennismakingsgesprek informatie uitgewisseld over veranderingen die gaan plaatsvinden op het landgoed van Museum Huis Doorn. Het museum wordt door het ministerie van OCW in de gelegenheid gesteld om het hoofdhuis te restaureren, te verduurzamen en toekomstbestendig te maken voor het publiek.

Ook werd er gesproken over het koloniaal beleid van ex-keizer Wilhelm II, in verband met het aanstaande symposium 'The Last German Emperor's Colonial Art', en de tentoonstelling 'Het koloniale wereldbeeld van de keizer', die door Museum Huis Doorn worden georganiseerd. Tijdens het symposium zal tevens de bijbehorende publicatie 'The Kaiser's Colonial Worldview', die Museum Huis Doorn i.s.m. de Universiteit Utrecht maakte, worden gepresenteerd.

### **Rondleiding door conservator**

Staatssecretaris Gräper kreeg van conservator Wendy Landewé een rondleiding door het museum. In Huis Doorn kreeg ze o.a. een zilveren sculptuur uit 1895 te zien van Atlas die de globe op zijn schouders draagt. Dit was een geschenk van de Noorse koning aan Wilhelm II en zal te zien zijn in de tentoonstelling.

Tijdens de rondleiding in het Paviljoen waar de tentoonstelling 'Tusschen twee vuren' te zien is, was er aandacht voor verschillende objecten uit de Eerste Wereldoorlog, waaronder bezittingen van Mata Hari.

### **Ontmoeting met vrijwilligers**

Tijdens het bezoek was er ook een ontmoeting met enkele vrijwilligers die zich inzetten voor het behoud van dit bijzondere cultureel erfgoed. Ze sprak met de voorzitter van de vrijwilligersraad en enkele vrijwilligers die als baliemedewerker actief zijn. Ze toonde veel belangstelling en vroeg naar hun werkzaamheden en ervaringen. Staatssecretaris Gräper heeft haar waardering uitgesproken over het bezoek en noemde het leven van Wilhelm II fascinerend.

---

**Huisdoorn.nl**



*Noot voor de redactie, niet voor publicatie*

Wil je meer informatie neem dan contact op Anne-Marie van Meel via <mailto:a.m.vanmeel@huisdoorn.nl>.

**Over Museum Huis Doorn**

Museum Huis Doorn is het voormalige ballingsoord van de laatste Duitse keizer Wilhelm II en plaats van herinnering Eerste Wereldoorlog. In 1918 vlucht keizer Wilhelm II naar het neutrale Nederland en woont daar tot zijn dood in 1941. De inrichting van Huis Doorn verkeert nog in authentieke staat en geeft samen met de kunstcollectie een fraai beeld van de Europese hofcultuur. De garage van Wilhelm II is verbouwd tot tentoonstellingspaviljoen en uitgebreid met een glazen aanbouw. In de voormalige garage wordt aan de hand van vijf thema's ingegaan op de Nederlandse neutraliteit tijdens de Eerste Wereldoorlog. In het poortgebouw is het Eerste Wereldoorlog kenniscentrum gevestigd. Het kenniscentrum biedt plaats aan de historische bibliotheek van de laatste Duitse keizer Wilhelm II en de Eerste Wereldoorlog bibliotheek van Museum Huis Doorn.

**MUSEUM HUIS DOORN**  
...maakt wereldgeschiedenis persoonlijk